

Universidade da Beira Interior

Faculdade de Artes e Letras

Ciências da Cultura

UC: Programação e Organização de Eventos Culturais

Regulamento do Concurso

“OLHA-TE AO ESPELHO”



CIÊNCIAS
DA CULTURA

spæculum

Enquadramento

O 3º ano do curso de Ciências da Cultura da Universidade da Beira Interior, apresenta o projeto "Olha-te ao Espelho" que se traduz num concurso académico de autorretratos. Pretendendo que este seja um concurso inclusivo, apelamos à participação de todas/os/es.

Objetivos

Com o intuito de destacar o papel da Mulher na sociedade, olhando para todas as dificuldades que as mesmas passaram e querendo enaltecer a sua importância, associando-nos ao projeto Speculum: Filmar-se e ver-se ao espelho (LabCom/UBI/FCT), desenvolvemos uma iniciativa que procura debater as questões do autorretrato no feminino. Depois de vários séculos em que a mulher sentiu dificuldades de acesso a várias formas de expressão artística, encaramos o autorretrato como um ato de empoderamento e uma ação com impacto na história dos direitos humanos.

Assim, o nosso concurso pretende reunir expressões artísticas visuais (fotografia, pintura, ilustração, vídeo) com uma componente escrita que responda à questão: "O que é ser Mulher?". O objetivo deste concurso é que cada pessoa se retrate e, desse modo, reflita e reproduza os seus traços mais profundos, com o intuito de se autoconhecer, indo ao encontro da pergunta já explicitada.

Informação da seleção

O concurso é direcionado a toda a comunidade académica, envolvendo discentes, docentes e funcionárias/os/es da UBI. Cada participante deverá enviar o seu trabalho para o e-mail speculum@labcom.ubi.pt, até ao próximo dia 2 de maio. No final, a turma de Ciências da Cultura irá reunir todos os trabalhos e selecionar as vinte melhores obras, para serem expostas no corredor do bar da FAL, entre os dias 11 de maio e 9 de junho.

Calendário

- **Prazo para envio dos autorretratos:** 2 de maio
- **Seleção dos trabalhos:** 22 de abril a 4 de maio
- **Comunicação da seleção dos autorretratos:** 4 de maio
- **Inauguração da exposição:** 11 de maio
- **Finalização da exposição:** 09 de junho

Regulamento

A - Normas:

1. O presente concurso é aberto a todos os alunos, docentes e não docentes da Universidade da Beira Interior.
2. Só são aceites trabalhos individuais e cada participante apenas pode enviar uma obra a concurso.
3. Proposta: responder à questão: “O que é ser Mulher?”
4. Dimensões admitidas: qualquer formato.
5. Fotografias compostas, sobreposições e imagens manipuladas digitalmente, assim como fotografias com qualquer outro artifício serão admitidas a concurso. (Digital ou analógico)

B - Envio e seleção dos trabalhos:

1. Os trabalhos devem ser remetidos para o email: speculum@labcom.ubi.pt
2. Os trabalhos concorrentes têm de ser enviados sob a identificação do/a/e autor/a/e, data de nascimento, ocupação e o texto descritivo que acompanha o autorretrato.
3. O prazo de entrega dos trabalhos originais decorre até 2 de maio de 2023.
4. A seleção dos trabalhos será feita por um júri idóneo: toda a turma de terceiro ano de Ciências da Cultura, no âmbito da unidade curricular “Programação e Organização de Eventos Culturais”, acompanhada da docente da mesma.
5. No caso de discentes do terceiro ano de Ciências da Cultura participarem, serão imediatamente retirados do júri.
6. O júri tem o prazo de uma semana após a data-limite de entrega dos trabalhos para deliberar sobre os selecionados e vencedores.
7. A decisão final do júri é registada através de ata sendo irrevogável e não cabendo recurso.

C - Critérios de valorização dos trabalhos são:

1. Originalidade
2. Temática
3. Valor artístico

D – Prémios:

1. Serão selecionadas as vinte melhores obras de expressão artística e, no final, uma delas será distinguida, com prémio a anunciar.
2. Todos os trabalhos selecionados terão direito a um certificado de participação.
3. Cabe ao júri a atribuição ou não de prémios e menções honrosas, dependendo da qualidade criativa e expressiva dos trabalhos apresentados.

E - Seleção dos trabalhos para exposição

1. Cabe ao júri não admitir a exposição os trabalhos que entenda não terem qualidade artística ou estarem fora do contexto.
2. O júri decidirá quais dos autorretratos serão expostos no dia 11 de maio, num máximo de 20 obras selecionadas.

F – Aceitação

1. A participação no concurso implica a aceitação incondicional das normas descritas.
2. Qualquer situação omissa nas normas é resolvida através de decisão do júri.
3. A exposição pública dos melhores trabalhos será realizada entre 11 de maio e 9 de junho na Faculdade de Artes e Letras da Universidade da Beira Interior.
4. A UBI e o projeto Speculum reservam-se o direito de reprodução dos trabalhos apresentados a concurso, mencionando sempre o nome do seu autor.
5. O cumprimento da Lei que regulamenta a tomada de imagens de pessoas e objetos sob responsabilidade de terceiros é da responsabilidade dos concorrentes.